

MOSTA

Mobilität und Soziale Teilhabe aufeinander abstimmen

1. Kulturveranstalter-Fachtag

„Mobilität mitdenken → Zuschüsse erhalten“

Herzlich Willkommen !

Gefördert durch:



Bundesministerium
für Ernährung
und Landwirtschaft



Projektträger Bundesanstalt
für Landwirtschaft und Ernährung

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

1. Kulturveranstalter-Fachtag

- **TOP 1 – Infoteil MOSTA** – Referentin: Hila Küpper, Projektleiterin
- **TOP 2 – Infoteil Rufbus** – Referent: Momme Zuppelli, Kreis NF
- **TOP 3 – Infoteil weitere Mobilitätsmöglichkeiten und Verstetigung**
- *PAUSE – Italienische Häppchen und Getränke*
- **TOP 4 – Diskussionsrunden**

TOP 1 – Infoteil MOSTA

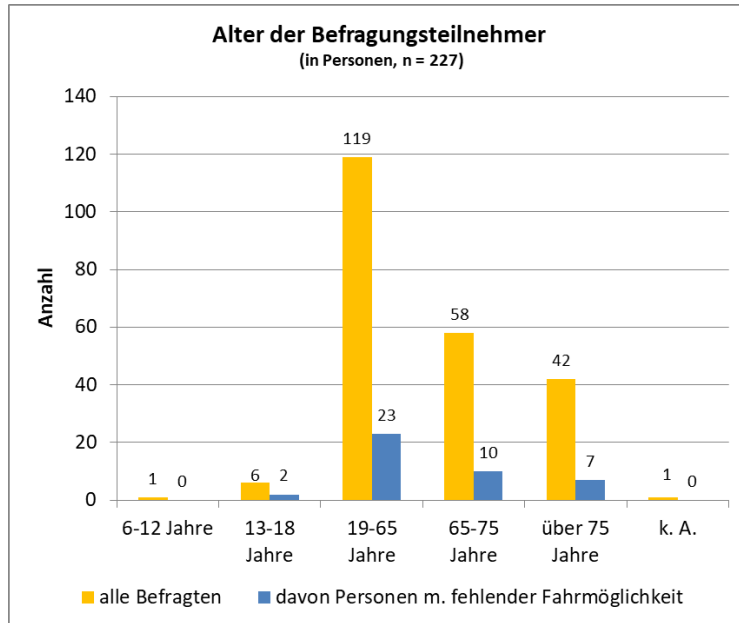
MOSTA – Was sind die Projektziele?

- **Kulturelle Angebote** und Möglichkeiten der sozialen Teilhabe für **alle Bevölkerungsgruppen** im Kooperationsraum und darüber hinaus zugänglich machen.
- Abstimmung von **Mobilitätsangeboten** auf kulturelle Angebote, die die soziale Teilhabe aller Bevölkerungsgruppen sicherstellen.

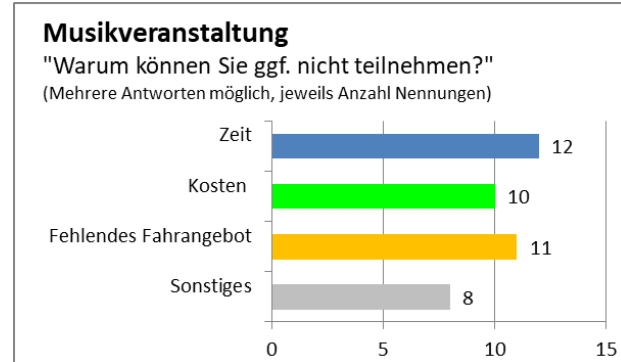
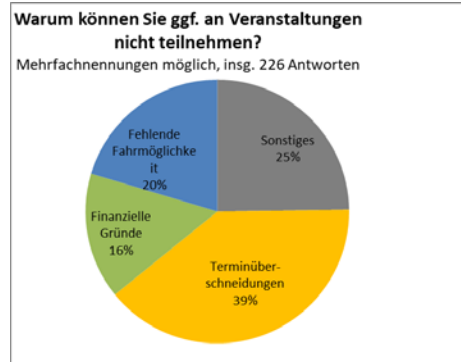
Bedarfsanalyse: Fragebogenaktion

- **Wer wurde befragt?**
 - **Alle Einwohner des KRME, aber auch Gäste** hatten die Möglichkeit ihre Wünsche zu äußern (Postwurfsendung an alle Haushalte, Auslage z. B. bei Edeka, in der Bücherei)
 - **Interviews** an besonderen Orten (Wochenmarkt, Edeka)

Was sind die Ergebnisse in Bezug auf MOSTA?



Durchschnittlich 13% aller Befragten fahren kein Auto, wobei der Anteil relativ konstant bleibt über die Altersgruppen.



Kulturveranstaltungen 2020

Was wollen wir mit MOSTA erreichen?

- Mobilität bei der Planung schon mitdenken
- Mobilitätsmöglichkeiten kommunizieren (Mobilitäts-Logos verwenden)
- bessere Vernetzung untereinander

Was sind „MOSTA-Veranstaltungen“?

→ Kulturveranstaltung mit **Mobilitätskonzept**
(entlang der Rufbusrouten)

Die Veranstaltung soll:

- für alle Altersgruppen (sofern Zielgruppe) erreichbar sein
- ohne Auto erreichbar sein
- zumindest in den Anfangszeiten auf den Rufbus abgestimmt sein
- eine gesicherte Rückfahrtmöglichkeit ohne Auto haben
- auf Plakaten und Flyern, im Internet und in der Presse mit dem entsprechenden Mobilitätsangebot beworben werden

Einige Beispiele

- „Kaffee, Kuchen, ein Schnaps und Gesang“ wird mit RufBus beworben, Extra-Tisch bei RufBus-Anreise
- NABU Katinger-Watt Flyer, Webseite, Engagement
- Kinderfest Tetenbüll RufBus-Tickets werden ersetzt
- AG-Angebot in der Grundschule Tetenbüll zeitlich auf RufBus abgestimmt
- Ferienwohnungsangebot mit Rufbuswerbung Neue Zielgruppen ohne Auto können angesprochen werden.



Unterstützung für „MOSTA-Veranstaltungen“

- **Es besteht die Möglichkeit finanzielle Unterstützung aus den MOSTA-Projektmitteln zu erhalten für:**
Raummieten – Miete von Equipment – Künstlerhonorare – Druck von Plakaten und Flyern – Freikarten für Veranstaltungen – Fahrtkosten
- Eine **Bezuschussung** ist bis max. 500 € pro Veranstaltung möglich.
- **Wie erhält der Kulturveranstalter diese Unterstützung?**
Kulturveranstalter können geeignete Projekte laufend einreichen (ab sofort bis voraussichtlich Ende 2020).

To-do-Liste für: Kulturveranstalter, Auftragnehmer (Dienstleister, Künstler...) und Projektstelle

1. Der Kulturveranstalter **plant eine Veranstaltung mit Mobilitätskonzept.**
2. Der Kulturveranstalter **wählt nach angemessenen Wertungskriterien** (Projektbezug, Preis, Qualität, Funktionalität etc.) **einen Anbieter** für die Bezuschussung aus.
3. Das **Mobilitätskonzept mit Antrag auf Bezuschussung** wird bei der Projektleitung oder per E-Mail an hila.kuepper@mosta-eiderstedt.de eingereicht.
4. Die Unterstützungsmöglichkeiten werden im Einzelfall geprüft.

To-Do-Liste Teil 2:

5. Nach **Rücksprache** reicht der **Auftragnehmer** (z. B. der Künstler, der Vermieter der Räumlichkeiten, der Busunternehmer) ein **Angebot** bei der Projektleitung ein.
6. Das Amt Eiderstedt – Projekt MOSTA **erteilt den Auftrag**.
7. **Die Veranstaltung findet wie geplant statt**.
8. Der **Auftragnehmer stellt eine Rechnung an das Amt Eiderstedt – Projekt MOSTA**.
9. Das Amt Eiderstedt **bezahlt** die Rechnung.

→ ***Diskussionsrunde: Tisch „Mosta-Veranstaltungen“***

TOP 2 – Infoteil Rufbus

- Das neue Rufbus-System
- Wie kann ich es für die Veranstaltungsplanung einsetzen?

→ *Diskussionsrunde: Tisch „Rufbus-Info“*



Rufbusangebot Eiderstedt

TOP 3 – Weitere Mobilitätsmöglichkeiten, Vernetzung und Verstetigung

- **Weitere Mobilitätsmöglichkeiten**
 - Mitfahrbänke
 - Sammeltaxi/Shuttle
 - Mitfahrbörse
 - Ehrenamtliche Fahrer
- **Information der Bevölkerung**
 - Mobilitätsflyer erstellen
 - Logos platzieren
- **Termine abstimmen**
 - Gemeinsamer Kalender für Veranstalter
- **Vernetzung**
 - AG Kultur: Nächster Termin 23.9.19
 - AG Mobilität: letzter Montag im Monat

→ *Diskussionsrunde: Tisch „Vernetzung – Verstetigung“*

TOP 4 – Diskussionsrunden

- **Tisch 1: MOSTA-Veranstaltungen** – Moderatorin: Hila Küpper
MOSTA-Veranstaltungen planen, Zuschussmöglichkeiten, Anträge stellen, Logos verwenden
- **Tisch 2: Rufbus** – Moderator/in: Fachreferent/in
Veranstaltungen mit Rufbus An-/Abreise planen
- **Tisch 3: Vernetzung / Verstetigung** – Moderatorin: Gaby Bombis
Veranstaltungskalender für Veranstalter, Mobilitätsflyer etc.
Wie könnten diese aussehen, digital/print, wer pflegt die Daten ein?